



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Raffaele Tenneriello**  
Indirizzo **Via Santa Croce, 138 - 81020 - San Nicola la Strada (CE) - ITALIA**  
Telefono **+39.0823.424289**  
Mobile **+39.328.2232239**  
E-mail [raffaele@tenneriello.it](mailto:raffaele@tenneriello.it)  
Messenger [rizzite@interfree.it](mailto:rizzite@interfree.it)  
Skype id **raffaele\_tenneriello**  
home page <http://www.tenneriello.it>

Nazionalità Italiana  
Data di nascita 15/GIU/79

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- da Giugno 2006 a dicembre 2008  
• Tipo di azienda o settore Consulente pubblicitario (Lavoratore autonomo, titolare di partita iva)  
• Ulteriori informazioni [www.tenneriello.it](http://www.tenneriello.it)
- da gennaio a dicembre 2008  
• Presso Speaker Radiofonico  
Radio Prima Rete Stereo
- da marzo 2003 a giugno 2006  
• Tipo di impiego Collaborazioni a progetto.  
Art Director, senior designer pubblicitario, programmatore informatico.  
• Tipo di aziende o settore Agenzie di pubblicità; centri tipografici; centri pre-stampa e stampa digitale; studi fotografici; aziende di informatica; software house; enti pubblici; redazioni giornalistiche; studi di architettura, associazioni di categoria.  
• Presso Workinprogress by w.i.p. communication s.r.l. ; Arkamedia s.r.l.; Pubblinews; S4Bit Informatica s.a.s; IBM - Persona Computing Division (PCD); Redazione de "il nuovo Picchio"; Redazione "7Giorni"; Redazione "SiSposa"; Ente Comune di Caserta per conto di It-Systems s.r.l.; Ente Comune di San Nicola la Strada (CE) per conto di It-Systems s.r.l.; Ente Comune di Marcianise (CE) per conto di Comunica Agency; Ente Provincia di Caserta per conto di Stampa&co ; Ente Provincia di Caserta per conto di Pietro Schettino (AGP); Associazione culturale musicale "Aniello Barchetta"; Associazione Federproprietà Caserta; Associazione culturale "Conte's Club"; Associazione Culturale "Royal Rock Festival"; Centro studi di Diritto Sanitario, "Darkness Production" Produzioni cinematografiche.
- da luglio 2000 a marzo 2003  
• Presso l'azienda Impiegato  
"Baxter, di Fisher & Sparice" di Napoli  
• Tipo di azienda o settore Agenzia internazionale di pubblicità  
• Tipo di impiego Grafico pubblicitario e responsabile delle lavorazione esecutive presso fornitori.
- da agosto 1999 a marzo 2000  
• Presso l'azienda Impiegato  
ONYX S.p.a. - sede principale: ROMA; sede di lavoro: Mega Store di Napoli  
• Tipo di azienda o settore Produzione e distribuzione proprio marchio abbigliamento donna  
• Tipo di impiego Addetto alle vendite e diretto collaboratore del Responsabile commerciale.
- Impieghi saltuari  
• Tipo di impiego Lavori saltuari e/o stagionali, alternati allo studio e alla formazione professionale  
Barman, cameriere, consulente eno-gastronomico, animatore turistico, disk jokey (dj), serate musicali nei locali, speaker radiofonico, volantinaggio, rappresentante di materiale pubblicitario.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- marzo / aprile 2001 “Seminario sulla creazione del sito Web dalla A alla Z”
  - Nome e tipo di istituto “INSIDE - Servizi di consulenza e formazione software” - ROMA
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Creazione siti web, design, contenuti e accessibilità. Particolare attenzione agli applicativi Macromedia (flash, dreamweaver, fireworks, freehand, coldfusion) come ambiente di sviluppo.
  - Qualifica conseguita Web Architect
  
- maggio 1999 Corso - Stage “Microsoft Servers”
  - Nome e tipo di istituto “It-Systems s.r.l.” - San Nicola la Strada (CE)
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Stage relativo alle problematiche di utilizzo di applicativi in ambito Windows NT. Con particolare attenzione al mondo di Internet e quello dell’E-Commerce (commercio elettronico)
  
- da giugno 1998 a marzo 1999 Stage formativo sull’ attività aziendale
  - Nome e tipo di istituto “ITC - Information Technology Caserta s.r.l.”
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Stage formativo finalizzato alla attività aziendale, ovvero ricerche di mercato, telemarketing, telesales (attività di supporto alle vendite su utenti finali)
  
- da settembre 1998 a novembre 1998 Corso “Microsoft Operating Systems”
  - Nome e tipo di istituto “Ente Nazionale Addestramento Formazione Orientamento Professionale” - ROMA
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Windows 95, Windows 98, Windows NT, Windows NT Server
  
- da settembre 1998 a novembre 1998 Corso “Applicativi Microsoft”
  - Nome e tipo di istituto “Ente Nazionale Addestramento Formazione Orientamento Professionale” - ROMA
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Word, Excel, Access, Power Point, Outlook, Publisher
  
- da settembre 1997 ad aprile 1998 Stage formativo “Grafica Pubblicitaria”
  - Nome e tipo di istituto Agenzia di Pubblicità “Baxter, di Fisher & Sparice”
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Settore pubblicitario ed editoriale, principali programmi di grafica raster e vettoriali, scansione ed elaborazione di immagini, progettazione grafica ed impaginazione, problematiche della stampa e pre stampa.
  
- 1996/1997 Diploma di Ragioniere e perito commerciale ad indirizzo mercantile
  - Nome e tipo di istituto Istituto Tecnico Commerciale “Terra di Lavoro” - Caserta
  - Attività formative extrascolastiche Corso di specializzazione post diploma per la figura professionale di Credit Manager e gestione delle risorse finanziarie

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA	ITALIANO			
ALTRE LINGUE	INGLESE	PORTOGHESE	FRANCESE	SPAGNOLO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di lettura</li> <li>• Capacità di scrittura</li> <li>• Capacità di espressione orale</li> </ul>	Eccellente	Ottima	Elementare	Elementare
	Eccellente	Ottima	Elementare	Elementare
	Eccellente	Ottima	Elementare	Elementare
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ottima conoscenza del computer, ambiente Windows (Microsoft) e ambiente Macintosh (Apple);</li> <li>• Ottima conoscenza del pacchetto MS Office (Word, Excel, Access, Power Point, Outlook);</li> <li>• Ottima conoscenza del software "Microsoft Windows Movie Maker";</li> <li>• Ottima conoscenza della suite "Apple iLife" (iPhoto, iMovie, iWeb, iDvd, GarageBand);</li> <li>• Ottima conoscenza del pacchetto iWork, diretto concorrente pacchetto office in ambito Mac;</li> <li>• Ottima conoscenza del mondo Internet e relative problematiche: esperto websurfer;</li> <li>• Esperto in protezione sistemi informatici (antivirus, windows firewall, MacOSX firewall);</li> <li>• Ottima conoscenza dei prodotti Adobe ed (ex)Macromedia: (photoshop, illustrator, indesign, premiere, after effect, acrobat, dreamweaver, flash, freehand, fireworks...);</li> <li>• Buona conoscenza Corel Draw;</li> <li>• Ottima conoscenza Quark Xpress,</li> <li>• Buona conoscenza di applicativi software 3D (3D Studio Max, Corel Bryce, ER Swift 3D);</li> <li>• Ottima conoscenza dei linguaggi di programmazione PHP e ASP;</li> <li>• Ottima conoscenza del linguaggio di programmazione HTML;</li> <li>• Buona conoscenza del linguaggio di programmazione javascript;</li> <li>• Ottima Conoscenza codici CSS;</li> <li>• Buona conoscenza del nuovo ambiente di sviluppo "AJAX" e relative librerie di supporto ed implementazione "scriptaculo.us" e "prototype.js"</li> </ul>			
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	<p>Serietà, correttezza, precisione, disciplina, iniziativa personale, buone capacità sintetiche ed analitiche, attitudine al lavoro di gruppo.</p> <p>Praticando fin da piccolo sport come pallacanestro, calcio, volley e baseball, è formato a seguire le regole, ed abituato al lavoro di squadra, conscio del ruolo e dell'importanza del singolo in relazione al bene del "gruppo".</p> <p>Tali attitudini sono servite a favorirlo nelle relazioni sociali e nella cooperazione gestionale ed organizzativa delle associazioni e dei gruppi culturali a cui nel tempo ha aderito.</p>			
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	<p>Laddove in passato abbia ricevuto incarichi di responsabilità, o dovuto gestire e coordinare gruppi di lavoro, si è sempre distinto per i risultati ottenuti:</p> <p>In "Baxter, di Fisher &amp; Sparice", oltre a far parte del team creativo, in sinergia con il titolare dell'agenzia gestiva i rapporti con la sede distaccata di Roma comunicando i feedback acquisiti presso i clienti, e riceveva lavorazioni in bozza curandone l'aspetto esecutivo da poi trasferire ai fornitori. Seguiva tutte le fasi produttive presso questi, e si accertava che il profilo qualitativo del prodotto finito rispecchiasse appieno le richieste del cliente oltre che gli standard dell'agenzia.</p> <p>In Onyx, entrato come addetto alle vendite, ha mostrato fin dal principio particolare interesse verso le possibilità di ampliamento commerciale del marchio, ed in diretta collaborazione con il responsabile della struttura, coadiuvato da un gruppo di 20 persone si è occupato dello sviluppo e dell'avviamento commerciale della nuova sede, dando vita ad una importante realtà economica nel cuore di Napoli: il MEGASTORE monomarca di via Toledo.</p> <p>Senza mai tralasciare la vendita, core business di quel tipo di struttura, monitorava concorrenza e mercato carpando i trend di maggior richiamo, introducendone anche di nuovi con successo per offrire alla clientela prodotti sempre nuovi ed al passo con le tendenze della moda.</p> <p>A stretto contatto con il responsabile di magazzino, verificava esistenze e giacenze, traendo così i feedback necessari alla scelta dei capi necessari a riassortire il punto vendita.</p>			
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Canto, Chitarra, Basso, Batteria e Percussioni, Balli caraibici;			
PATENTE O PATENTI	Patente B			